

ogólnopolski program edukacji
filmowej dla przedszkoli i szkół

dostępny w kinach i online



młode edukacja
horyzonty 

program



rok szkolny 2026/2027



Chcesz dołączyć lub dowiedzieć się więcej?

Skontaktuj się z koordynatorem w swoim kinie lub domu kultury.

Sprawdź, gdzie
działa program:



Zeskanuj kod QR
lub wejdź na:
edukacja.mlodehoryzonty.pl

Twój lokalny
koordynator:

.....
imię i nazwisko

.....
instytucja – kino / dom kultury

.....
e-mail

.....
telefon

Dlaczego film jest dziś tak ważny w edukacji?

Współczesna edukacja coraz częściej obejmuje obszary związane ze zdrowiem psychicznym, emocjami i dobrostanem młodych ludzi. Umiejętność rozumienia siebie, budowania relacji czy regulowania emocji staje się dziś jedną z najważniejszych kompetencji codzienności.

Od wielu lat pracuję z nauczycielkami, nauczycielami oraz młodzieżą i widzę, jak ogromną wartość mają działania, które pomagają młodym ludziom zatrzymać się, poczuć i nazwać własne emocje. Film ma w tym niezwykłą siłę – dobrze opowiedziana historia uruchamia refleksję, pomaga rozmawiać o tym, co trudne, i daje młodym ludziom poczucie, że ich doświadczenia i emocje mają znaczenie.

Program Edukacja Młode Horyzonty jest czymś więcej niż edukacją filmową. To przestrzeń rozwijania wrażliwości, empatii, wyobraźni i krytycznego myślenia. Kino pomaga młodym ludziom lepiej rozumieć siebie i innych, oswajać trudne tematy oraz odnajdywać własne emocje w historiach bohaterów.

W świecie pełnym bodźców, presji i samotności szczególnie potrzebujemy edukacji, która nie tylko przekazuje wiedzę, ale także pomaga budować uważność, wrażliwość i odwagę patrzenia głębiej.

Dlatego z całego serca polecam program Edukacja Młode Horyzonty – projekt, który pomaga młodym ludziom mądrzej i bardziej świadomie budować samych siebie.

Marta Młyńska

edukatorka, trenerka i coachka, psycholożka, autorka książki „Wypalona. Jak poradzić sobie z wypaleniem zawodowym i całkiem nie zgasnąć”. Tworzy kursy, warsztaty i szkolenia, jest finalistką konkursu Nauczyciel Pomorza 2018, a także propagatorką i ambasadorką programów edukacyjnych wspierających rozwój kompetencji społecznych i dobrostan.



Jak rozmawiać z młodymi ludźmi o świecie, który zmienia się szybciej niż kiedykolwiek wcześniej?

Współczesna szkoła staje dziś przed wyjątkowym wyzwaniem – jak mądrze towarzyszyć młodym ludziom w rzeczywistości pełnej emocji, informacji i dynamicznych zmian. Współczesna edukacja coraz mocniej podkreśla znaczenie kompetencji, które pomagają uczniom rozumieć świat, krytycznie odbierać media, dbać o dobrostan psychiczny i budować odpowiedzialne relacje. Edukacja medialna oraz rosnąca rola edukacji zdrowotnej pokazują, jak ważne staje się dziś całościowe spojrzenie na rozwój młodego człowieka.

Kino jako przestrzeń rozmowy

Program Edukacja Młode Horyzonty powstał z potrzeby uważnego towarzyszenia młodym widzom w ich codzienności. Wykorzystując siłę kina, zapraszamy ich do rozmowy o tym, co ważne: emocjach, relacjach, tożsamości, wyborach i odpowiedzialności.

Wierzmy, że film może poruszać, otwierać i dodawać odwagi – a także wzmacniać poczucie sprawczości i budować świadomą postawę obywatelską.

Nowość dla klas 7–8

„Kino w dialogu. O nas i dla nas”.

To propozycja poświęcona codziennym wyzwaniom nastolatków – od relacji rówieśniczych i budowania tożsamości, przez higienę cyfrową i bezpieczeństwo w sieci, po zdrowie psychiczne, motywację i odpowiedzialność społeczną.

Każdy seans staje się początkiem rozmowy o emocjach, wyborach i wartościach – rozmowy, która może wydarzyć się naprawdę: w kinie, w klasie, między uczniami i nauczycielami.

Wsparcie dla szkół i nauczycieli

Program został zaprojektowany tak, aby realnie wspierać szkoły w działaniach wychowawczych i profilaktycznych.

- starannie dobrany repertuar filmowy
- gotowe materiały dydaktyczne
- scenariusze zajęć
- wskazówki przygotowane przez psychologów i pedagogów

Dzięki temu kino staje się naturalnym przedłużeniem pracy dydaktycznej i wychowawczej.

Wierzmy, że spotkanie z filmem – przeżywane wspólnie i pogłębiane rozmową – może stać się ważnym doświadczeniem edukacyjnym, które zostaje z uczniami na długo.

Zapraszamy do udziału w projekcie.

Zespół Edukacji Młode Horyzonty
Stowarzyszenia Nowe Horyzonty

Edukacja Młode Horyzonty

Co to?

Kino, które uczy i inspiruje.
Starannie wybrane filmy dla dzieci i młodzieży,
wzbogacone o prelekcje lub dyskusje i materiały,
które pomagają lepiej zrozumieć to, co na ekranie
– i przenieść rozmowę dalej, do klasy.

Dlaczego?

Bo film to coś więcej niż rozrywka.
Pomaga zrozumieć emocje, relacje i świat wokół
nas – a przy okazji rozwija wrażliwość, wyobraźnię
i krytyczne myślenie.

Ile to kosztuje?

Szczegóły znajdziesz na stronie:
edukacja.mlodehoryzonty.pl
w zakładce „Miasta”
lub u lokalnego koordynatora
w Twoim kinie.

Jak dołączyć?

Wejdź na: edukacja.mlodehoryzonty.pl
i wypełnij formularz zgłoszeniowy.

Dla kogo?

dla przedszkolaków,
uczniów szkół podstawowych
i ponadpodstawowych

Kiedy?

Spotykamy się raz w miesiącu
– od października do kwietnia.

Gdzie?

Tak, jak Ci wygodnie:
• w kinie lub domu kultury
• online
• w modelu hybrydowym (możesz
łączyć formy w trakcie roku)

Masz wybór

Kino
wprowadzenie do filmu
+ wspólne oglądanie
na dużym ekranie

Szkoła
gotowe materiały do pracy
z filmem na lekcji

Benefits programu

Co zyskuje szkoła?

- realizację podstawy programowej
w **angażujący sposób**
- **wsparcie** wychowawcze i profilaktyczne
(emocje, relacje, bezpieczeństwo)
- **rozwój kompetencji** kluczowych, społecznych,
emocjonalnych i kulturowych
- **wartościowe filmy** dopasowane do wieku uczniów
- naturalne wsparcie **przygotowania do matury**

Co dostaje nauczyciel?

- **gotowe scenariusze** lekcji i karty pracy
- **wprowadzenia i konteksty** do filmów
- **analizy psychologiczne** pomocne przy
trudnych tematach
- **wskazówki** do rozmów z uczniami –
**bez konieczności przygotowywania
materiałów od zera**

Dlaczego to działa?

1

uczniowie
identyfikują się
z bohaterami

2

filmy pokazują
realne emocje
i sytuacje

3

kinno staje się
punktem wyjścia
do rozmowy

Zespół programowy

Edukacji Młode Horyzonty

Program tworzy zespół ekspertów z doświadczeniem w edukacji, psychologii i pracy z filmem. To dzięki ich wiedzy i praktyce powstaje spójna, wartościowa oferta dla dzieci i młodzieży.



Kamila Tomkiel-Skowrońska

dyrektorka
Młodych Horyzontów



Anna Ludwiniak-Surdyn

kierowniczka
Edukacji Młode Horyzonty



Anna Równy

koordynatorka merytoryczna
Edukacji Młode Horyzonty



Rozwijamy i wspieramy wartościowe kino dla młodej widowni.

Tworzymy spójny system działań — od rozwoju projektów przez festiwal, edukację i dystrybucję, aż po rozwój nowych projektów dla dzieci i młodzieży.

młode edukacja
horyzonty

ogólnopolski projekt edukacji filmowej dla przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych

FESTIWAL TAURON
młode horyzonty

największy w Polsce festiwal filmowy dla młodej widowni
Warszawa, Wrocław i miasta w Polsce

młode dystrybucja
horyzonty

kinowa dystrybucja polskich oraz zagranicznych animacji i filmów aktorskich

młode industry
horyzonty

programy i inicjatywy dla profesjonalistów z branży filmowej wspierające produkcję filmów i seriali dla młodej widowni

młode vod
horyzonty

wyselekcjonowany katalog wartościowego kina dla całej rodziny

Koordinatorke lokalne o Edukacji Młode Horyzonty



Edukacja Młode Horyzonty to coś więcej niż wyjście do kina – to przestrzeń spotkań, refleksji i dialogu. Dobrze dobrany film pozwala poruszyć tematy, do których trudno dotrzeć w codziennej rozmowie, i otwiera młodych ludzi na różne perspektywy oraz emocje. Program wspiera nauczycieli w budowaniu zaangażowania, rozwijaniu wrażliwości i krytycznego myślenia uczniów. Wspólne doświadczenie kina wzmacnia relacje i zostaje z nimi na długo.

Marta Gąsiorowska

koordynatorka Edukacji Młode Horyzonty w Kinie Muranów w Warszawie



Edukacja Młode Horyzonty to świetny punkt wyjścia do rozmów i sposób na urozmaicenie zajęć. Film pomaga budować relacje z uczniami – młodzież chętnie dzieli się swoimi opiniami, uczy się argumentować i wyciągać wnioski. Wspólne oglądanie w kinie to doświadczenie, które naprawdę zostaje – i dla uczniów, i dla nauczycieli.

Justyna Oczkowska

koordynatorka Edukacji Młode Horyzonty
w Kinie Nowe Horyzonty we Wrocławiu

NOWOŚĆ DLA KLAS 7–8!

Kino w dialogu. O nas i dla nas

Filmy, które pomagają rozmawiać o tym, co naprawdę ważne.

Propozycja wspierająca nauczycieli, wychowawców i psychologów szkolnych w rozmowie z młodzieżą o emocjach, relacjach, bezpieczeństwie w sieci, presji i współczesnych wyzwaniach nastolatków.

PORUSZAMY TEMATY:

- zdrowie psychiczne i emocje
- relacje rówieśnicze i hejt
- internet i bezpieczeństwo w sieci
- dojrzewanie i tożsamość
- przyszłość, sprawczość i odpowiedzialność społeczna

**Bo kino może
być początkiem
ważnej rozmowy.**



#Relacje #Emocje #Tożsamość #Internet #Przyszłość



szkoła podstawowa 7-8



Jippie No More!



Królestwo Kensuke



Cykl:

Kino w dialogu. O nas i dla nas

Profilaktyka przemocy rówieśniczej
Planowanie ścieżki edukacyjno-zawodowej
Edukacja klimatyczna i odpowiedzialność społeczna
Higiena cyfrowa i bezpieczeństwo w sieci
Rozwój osobisty i zasoby ucznia
Budowanie poczucia własnej wartości

Dojrzewanie psychofizyczne
Aktywność fizyczna i zdrowy styl życia
Relacje i kompetencje społeczne
Motywacja i samoregulacja
Edukacja emocjonalna
Dobrostan psychiczny



Kino w dialogu. O nas i dla nas

Propozycja powstała jako odpowiedź na realne wyzwania i problemy, z którymi mierzą się współczesne nastolatki. Każdy seans staje się punktem wyjścia do rozmowy o emocjach, relacjach, tożsamości i świecie, w którym młodzi ludzie dorastają.

Spotkania mogą być realizowane w formule:

- krótka prelekcja + seans + dyskusja w kinie (bezpośrednio po projekcji),
- krótka prelekcja + seans + praca w szkole podczas lekcji wychowawczej lub zajęć prowadzonych z udziałem psychologa albo pedagoga szkolnego.

Do każdego filmu przygotowaliśmy scenariusz dyskusji oraz materiały dydaktyczne, które pomagają prowadzić rozmowę i pogłębiać refleksję uczniów.

Program stanowi także wartościowe wsparcie dla psychologów i pedagogów szkolnych, umożliwiając podejmowanie ważnych tematów w bezpiecznej, angażującej i bliskiej młodzieży formie.

Każdy z filmów porusza inny obszar związany z rozwojem, emocjami i profilaktyką. Repertuar można realizować zarówno w zaproponowanych przez kino blokach tematycznych, jak i uzupełniać o wybrane tytuły – zgodnie z aktualnymi potrzebami klasy.

Filmy można dodatkowo powiązać z kalendarzem wydarzeń szkolnych i dniami tematycznymi (m.in. Dzień Bezpiecznego Internetu, Dzień Ziemi, Dzień Życzliwości czy Walentynki), dzięki czemu łatwo włączyć je w program wychowawczo-profilaktyczny szkoły.


Propozycja „O nas i dla nas”:

- wspiera działania wychowawcze i profilaktyczne szkoły,
- rozwija kompetencje społeczno-emocjonalne uczniów klas 7–8,
- porusza tematy ważne dla dorastającej młodzieży,
- zawiera karty pracy do wykorzystania podczas godzin wychowawczych,
- obejmuje wskazówki psychologiczne i inspirującą bibliografię dla nauczycieli,
- łączy sztukę filmową z aktualnymi tematami społecznymi bliskimi młodym ludziom,
- pozostaje spójny z edukacją zdrowotną i kierunkami polityki oświatowej państwa.

Marta Szydłowska – psycholog, psychoterapeuta, superwizor, wykładowca USWPS

Marta Równy – psycholog, nauczyciel wspomagający w Prywatnej Szkole Podstawowej i Liceum Ogólnokształcącym MIKRON w Łodzi

Przemoc rówieśnicza i empatia*

Żałuj! 
reż. D. Schram | Holandia | 2013 | aktorski | 95'

pojęcia kluczowe:
zło, agresja, bullying, empatia

karta pracy:
Bullying. Jak reagować i zapobiegać?

Wybory i przyszłość

Moje życie to cyrk 
reż. M. Bouchard | Kanada | 2020 | aktorski | 100'

pojęcia kluczowe: dojrzewanie społeczne, orientacja zawodowa, doradztwo zawodowe, pasje i zainteresowania

karta pracy:
Co po szkole podstawowej? Planowanie przyszłości


Świat w kryzysie – odpowiedzialność i klimat

Birk i Magna - Mroczny sekret jaskini 
reż. reż. Ch. Steffensen | Norwegia | 2023 | aktorski | 91'

pojęcia kluczowe: zasoby naturalne, rozwój technologii, przemysł odpowiedzialny, zrównoważony rozwój, konsumpcjonizm, lęk klimatyczny

karta pracy:
W pułapce konsumpcjonizmu

Odkrywanie siebie przez pasję

DJ Ahmet 
reż. G. M. Unkovski | Macedonia Północna, Czechy, Serbia, Chorwacja | 2025 | aktorski | 99'

pojęcia kluczowe: pasje, zainteresowania, samoświadomość, samorozwój

karta pracy:
Jak budować siebie przez pasję?

Ciało, różnorodność i akceptacja

Maddy modelka 
reż. J. Magnusson | Szwecja | 2020 | dokumentalny | 60'

pojęcia kluczowe: stereotyp, stereotypy dotyczące wyglądu, zespół Downa, modeling, influencerka, poczucie wartości

karta pracy:
Stereotypy wokół mnie


Dojrzewanie i zmiana

Dziewczyńskie historie 
reż. Aga Borzyn | Polska | 2023 | dokumentalny | 60'

pojęcia kluczowe: dojrzewanie emocjonalne, dojrzewanie fizyczne, dojrzewanie społeczne, grupa rówieśnicza, niezależność, bunt

karta pracy:
Dojrzewanie – wewnętrzna i zewnętrzna metamorfoza

Tożsamość w świecie online

Belle 
reż. M. Hosoda | Japonia | 2021 | animowany | 121'

pojęcia kluczowe: internet, wirtualna rzeczywistość, media społecznościowe, popularność w internecie

karta pracy:
Online balans. Życie off- i online

Siła, rywalizacja i równość

Podnieść poprzeczkę 
reż. G. Ragnarsson | Islandia | 2021 | dokumentalny | 70'

pojęcia kluczowe: sport, sporty zespołowe, rywalizacja, stereotypy, zdrowie fizyczne, kondycja fizyczna

karta pracy:
Czy sport ma płęć?


Młodzi wobec kryzysu klimatycznego

Dzika banda 
reż. P. Salvadori | Francja | 2022 | aktorski | 106'

pojęcia kluczowe: ekologia, aktywiści ekologiczni, eko-lęk

karta pracy:
Eko nawyki, eko wybory


Motywacja i wytrwałość

Młodzieżowa liga mistrzów 
reż. L. Hatland | Norwegia | 2021 | aktorski | 89'

pojęcia kluczowe: motywacja, cel, sekwencja

karta pracy:
Motywacja – siła, która nas napędza

Relacje i pierwsze uczucia

Jippie No More! 
reż. M. Rogaar | Holandia | 2023 | aktorski | 89'

pojęcia kluczowe: miłość, zaurczenie, emocje, dojrzałość emocjonalna

karta pracy:
Sztuka relacji


Pewność siebie i odwaga

Tysiąc razy silniejsza 
reż. P. Schildt | Szwecja | 2010 | aktorski | 85'

pojęcia kluczowe: poczucie własnej wartości, nieśmiałość, pewność siebie

karta pracy:
Rozwijam poczucie własnej wartości


Zdrowie i samoakceptacja

Ben nie ma lekko 
reż. K. Dufkova | Czechy, Słowacja, Francja | 2024 | animowany | 80'

pojęcia kluczowe: zdrowie, zdrowe odżywianie, aktywność fizyczna, samoakceptacja, ciałopozytywność

karta pracy:
Zdrowe życie

Droga do szczęścia i wewnętrzny spokój

Królestwo Kensuke 
reż. N. Boyle, K. Hendry | Wielka Brytania, Luksemburg, Francja | 2023 | animowany | 85'

pojęcia kluczowe: szczęście, spełnienie, mindfulness, poczucie bezpieczeństwa

karta pracy:
Własna droga do szczęścia





Szkoda życia na hejt

Działamy w szkołach, pracujemy z nauczycielami, młodymi sportowcami, spotykamy się z rodzicami.

Bo tylko razem możemy skutecznie przeciwdziałać hejtowi.



Więcej informacji na
edukacja.mlodehoryzonty.pl

młode edukacja
horyzonty 

Edukacja Młode Horyzonty to ogólnopolski program edukacji filmowej wspierający szkoły i nauczycieli na wszystkich etapach kształcenia. Projekt jest zgodny z podstawą programową oraz aktualnymi kierunkami polityki oświatowej państwa.

Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian w programie.

Organizator

**stowarzyszenie
nowe horyzonty**



Współfinansowanie



Patronat honorowy



Partner

