



GRUPA WIEKOWA | szkoła podstawowa klasy 7–8
PRZEDMIOT | LEKCJA WYCHOWAWCZA

MATERIAŁY DYDAKTYCZNE DLA NAUCZYCIELA

SCENARIUSZ LEKCJI

opracowanie: Katarzyna Włodkowska

FILM | „MŁODZIEŻOWA LIGA MISTRZÓW”

„Kids Cup” reż. L. Hatland, Norwegia 2021, dokumentalny, 89'

reżyseria: Line Hatland

scenariusz: Line Hatland

Anna, Fred, Khalidi, Yu i Afnan to główni bohaterowie tego wprawiającego w dobre samopoczucie filmu. Biorą udział w Norway Cup – największym na świecie turnieju piłki nożnej dla dzieci, rozgrywanym w stolicy Norwegii.

Piątka bohaterów filmu pochodzi z różnych stron świata i rywalizuje o złoty medal na boisku piłkarskim. Wszyscy mają ten sam cel, ale w tej rywalizacji napotykają na nieoczekiwane sportowe przeszkody, takie jak niesprawiedliwi sędziowie czy chybione rzuty karne. Na szczęście poza turniejem są i inne atrakcje: okazja do poznania rówieśników z całego świata, festyny i sklepy ze słodyczami. To także ciepły film o przyjaźni, pierwszych porażkach i zwycięstwach, ale i ambicjach.

WYZNACZANIE CELÓW I DROGA DO ICH REALIZACJI

Temat lekcji

Wyznaczanie celów i droga do ich realizacji

Czas trwania lekcji

2x45 min

Cele lekcji

Podczas lekcji uczeń:

- formułuje refleksje wynikające z kontaktu z tekstem kultury;
- rozwija wiedzę dotyczącą wyznaczania celów i ich realizacji;
- kształtuje umiejętność hierarchizacji i weryfikowania celów;
- kształtuje umiejętność racjonalnego wyboru działań służących realizacji ważnych dla niego celów;
- poznaje koncepcję formułowania celów w dziedzinie planowania i potrafi ją zastosować w kontekście własnych zamierzeń i planów.

Powiązanie z podstawą programową

Cele kształcenia – wymagania ogólne (...)

II. Okazywanie szacunku innym ludziom, docenianie ich wysiłku i pracy, przyjęcie postawy szacunku wobec siebie.(...)

IV. Kształcenie umiejętności przyjęcia integralnej wizji osoby. Wybór i urzeczywistnianie wartości służących osobowemu rozwojowi. Kierowanie własnym rozwojem, podejmowanie wysiłku samowychowawczego zgodnie z uznawanymi normami i wartościami. Poznawanie, analizowanie i wyrażanie uczuć. Rozwiązywanie problemów.

- Najważniejszym celem kształcenia w szkole podstawowej jest dbałość o integralny rozwój biologiczny, poznawczy, emocjonalny, społeczny i moralny ucznia.

Metody i formy pracy

Podczas lekcji nauczyciel wykorzystuje następujące metody i formy pracy z uczniem:

- burza mózgów;
- praca w grupach;
- praca indywidualna.

Środki dydaktyczne

Podczas lekcji nauczyciel wykorzystuje następujące środki dydaktyczne:

- film „Młodzieżowa Liga Mistrzów”;
- karta pracy;
- karteczki w dwóch kolorach, dla każdego ucznia kilka sztuk.

Przygotowanie do lekcji

Lekcja powinna się odbyć po obejrzeniu filmu „Młodzieżowa Liga Mistrzów” w reżyserii Liny Hatland.

PRZEBIEG LEKCJI

Wprowadzenie

Nauczyciel zapisuje na tablicy temat lekcji: Wyznaczanie celów i droga do ich realizacji. Przedstawia cele lekcji.

Prosi o podzielenie się refleksjami po obejrzeniu filmu.

Prowadzący może zadać pytania pomocnicze:

- Jakie emocje wzbudził w Tobie film?
- Co Ci się spodobało?

- Co zwróciło Twoją uwagę?
- Jak oceniasz postać postawy bohaterów filmu?
- Czy problemy ukazane w filmie mają charakter uniwersalny?
- Jakie cele wyznaczyli sobie bohaterowie dokumentu?

Realizacja tematu

Nauczyciel pyta uczniów: czym jest życiowy cel?

Przewidywane odpowiedzi:

Cel to zamierzenie, jest związany z naszymi potrzebami, to stan, do którego chcemy doprowadzić, realizując działania.

Nauczyciel rozdaje uczniom karteczki w dwóch kolorach. Prosi uczniów, aby zapisali na nich swoje cele życiowe i podzielili je na krótkofalowe (jeden kolor karteczek) i długofalowe (inny kolor karteczek).

Nauczyciel prosi chętnych uczniów, aby podzielili się swoimi refleksjami na forum klasy.

Następnie prowadzący prosi uczniów, aby uszeregowali wypisane cele w sposób hierarchiczny: na górze mają znaleźć się cele najważniejsze, na dole najmniej istotne (polecenie dotyczy zarówno celów krótkofalowych, jak i długofalowych, każdy z uczniów układa dwie kolumny celów).

Nauczyciel prosi uczniów, aby na karteczkach adekwatnych do rodzaju celu wskazali drogę do osiągnięcia celu (W jaki sposób osiągną zamierzony cel? W jakim czasie?).

Nauczyciel przedstawia cechy celu SMART i zapisuje je na tablicy:

- konkretny (Specific), precyzyjnie określający, co chcemy zmienić lub osiągnąć;
- mierzalny (Measurable), powinno być możliwe do sprawdzenia, czy został osiągnięty;
- ambitny (Ambitious), powinien zakładać osiągnięcie czegoś, co wymaga pewnego wysiłku;
- realny (Realistic), musi być w zasięgu możliwości i umiejętności wykonawców;
- określony w czasie (Timebound), powinien być wyznaczony termin zakończenia realizacji celu.

Nauczyciel prosi, aby po porównaniu z zapisanymi na tablicy cechami celu uczniowie zakreślili własne cele, które spełniają powyższe warunki.

Chętni uczniowie dzielą się na forum refleksją, wskazują, które cele zostały przez nich odrzucone, a które po weryfikacji są spójne z zapisem.

Nauczyciel rozdaje Karty pracy nr 1, wyjaśnia polecenie (uzupełnij źródła motywacji i cele bohaterów dokumentu). Czas pracy: około 15 minut.

Przewidywane odpowiedzi:

Motywacja i cele bohaterów dokumentu:

Anna – jej celem jest zostanie profesjonalną piłkarką, granie dla piłkarskich klubów Lyon lub Barcelona;

Khalidi – chce być profesjonalnym piłkarzem, chce wygrać Norway Cup, w przyszłości chce mieć tyle pieniędzy, aby jego chory ojciec nie musiał pracować;

Zhang Yu – chce być silna ze względu na pamięć o zmarłym ojcu, sport pozwala jej zapomnieć o tęsknocie;

Fred – chce być dobrym piłkarzem jak jego dziadek i ojciec, chce zaimponować tacie;

Afnan – chce wygrać turniej dla chwały swojej ojczyzny – Palestyny.

Nauczyciel prosi chętnych uczniów o to, aby wyjaśnili, o czym świadczą cele obrane przez bohaterów.

Przewidywane odpowiedzi:

Cele bohaterów dokumentu świadczą o wartościach, które wyznają, które są dla nich istotne. Ich cele świadczą o tym, że bohaterowie są ambitni i zdeterminowani, pragną zrealizować swoje zamierzenia i plany. Niektóre z założonych celów są uwarunkowane kontekstem kulturowym, czego dowodzi motywacja Afnan, pochodzącej z Palestyny.

Nauczyciel pyta uczniów, dlaczego większość z drużyn walcząca o złoty medal przegrała, chociaż wszyscy uczestnicy byli dobrze przygotowani, zmotywowani i mieli szlachetne cele.

Przewidywane odpowiedzi:

Uczestnicy Norway Cup w trakcie gry popełniali błędy, które wynikały ze stresu i nadmiernych emocji czy tęsknoty za domem. To sprawiło, że większość z nich przegrała. Można mieć również wątpliwości dotyczące decyzji sędziów, które niekiedy były dyskusyjne.

Nauczyciel podkreśla, że filmie wiele razy pojawia się pojęcie błędu, porażki. Pyta uczniów, co inspirującego wiąże się z popełnianiem błędów. Dzieli klasę na grupy 4–5 osobowe i prosi o sformułowanie refleksji (czas pracy: około 10 minut). Po upływie wyznaczonego czasu prosi przedstawicieli grup o zaprezentowanie efektów pracy.

Przewidywane odpowiedzi:

Błędy prowadzą do odkryć, są motorem zmiany, są dowodem na to, że człowiek się rozwija, pomagają się doskonalić, są lekcją, wskazówką, nie porażką.

Nauczyciel prosi uczniów, aby zastanowili się, jakie błędy popełnili ostatnio i jaką informację ze sobą niosły. Uczniowie nie są proszeni o wypowiedzenie się na forum, gdyż ta refleksja może dotyczyć wydarzeń dla nich trudnych, wstydlivych.

Podsumowanie tematu

Nauczyciel zwraca uwagę na istotną funkcję, jaką pełni motywacja w osiągnięciu celów, wyciąganie wniosków z popełnianych błędów oraz determinacja, potrzebna do rozwoju i przełamywaniu słabości. W analizowanym filmie dokumentalnym sposobem na poradzenie sobie z przegraną były relacje między dziećmi, przyjaźń, wspólne rozmowy, odpowiedzialność za grupę.

Praca domowa

Nauczyciel prosi chętnych uczniów, aby napisali list do samego siebie. List na kopertach uczniów powinien mieć taką samą datę (np. 3 miesiące od momentu napisania). Uczniowie w liście mają za zadanie wybrać z kolorowych karteczek jeden cel, który chcą osiągnąć na przestrzeni trzech miesięcy. Przy pomocy celów SMART mają go doprecyzować. Uczniowie przynoszą swoje listy w zaklejonych kopertach nauczycielowi, który je przechowuje i po upływie wyznaczonego czasu rozdaje uczniom i prosi o refleksje związane z zadaniem.

KARTY PRACY

Karta pracy nr 1

Wskaż, jaką motywację do zwycięstwa mają bohaterowie filmu dokumentalnego. Uzupełnij informacje dotyczące wieku, kraju pochodzenia bohaterów.

Bohaterowie, wiek, kraj pochodzenia	Motywacja, cele bohaterów dokumentu
Anna	
Khalidi	
Zhang Yu	
Fred	
Afnan	