



GRUPA WIEKOWA | SZKOŁA PODSTAWOWA 7–8

ANALIZA PSYCHOLOGICZNA

autor: dr Maciej Dowgiel

FILM | „MADDY MODELKA”, reż. Jane Magnusson

Dzięki ciężkiej pracy i swojej rozpoznawalności w mediach społecznościowych Maddy zostaje zaproszona do udziału w pokazie podczas nowojorskiego tygodnia mody. Nie może jednak liczyć na takie samo traktowanie jak inne modelki. Pomimo tego, że ma problem z mówieniem, Maddy pragnie udowodnić, że ma prawo być, kim chce. Wspólnie z mamą podróżują więc po całym świecie, aby zwiększyć społeczną świadomość na temat zespołu Downa. Czy Maddy uda się przebić szklany sufit i zostać pierwszą supermodelką z zespołem Downa?

TEMATY DO OMÓWIENIA

Film stwarza okazję do omówienia z uczniami trzech tematów:

- Czym są marzenia?
- Dlaczego do mamy i taty można iść z każdym problemem?
- Jakie są zalety inności i różnorodności?

Czym są marzenia?

Maddy jest chora na zespół Downa, ale jej marzenia są bardzo podobne do tysięcy różnych nastolatków na całym świecie, które nie borykają się z żadną chorobą. Bohaterka filmu pragnie zostać modelką. W zasadzie nie do końca rozumie, że w jej przypadku może być to szczególnie trudne. Wybrała bowiem branżę, w której wygląd warunkowany przez chorobę teoretycznie powinien być kluczową przeszkodą. Bycie modelką lub modelem to dla zdrowych ludzi wiele lat wyrzeczeń, restrykcyjnych diet, treningów, co zresztą często odbija się na ich zdrowiu. A jednak – Maddy pomimo swego wyglądu związanego z niepełnosprawnością osiąga sukces w modelingu, ponieważ takie jest jej marzenie. Udaje jej się przebić do zamkniętego świata wybiegów modowych dzięki wytrwałości i wsparciu matki. Jest ona dowodem na to, że warto mieć marzenia i uparcie dążyć do ich spełnienia. To bowiem nadaje sens jej życiu, sprawia przyjemność i daje poczucie, że nie jest wcale aż tak bardzo inna od innych. Pewnie może być zatem przykładem dla dzieci i młodzieży, których droga do marzeń dopiero się rozpoczyna.

Pytania:

Czy warto mieć marzenia? Czy wszystkie marzenia można zrealizować? Co dają nam marzenia?

Jak zazwyczaj wygląda droga do realizacji marzeń? Czy marzenia muszą być realistyczne? Jak można rozumieć zdanie: „Uważaj o czym marzysz, marzenia czasem się spełniają”?

Dlaczego do mamy i taty można iść z każdym problemem?

Maddy ze względu na swą niepełnosprawność funkcjonuje w świecie dzięki swojej matce. To przez jej upór i nieustępliwą walkę o szczęście córki dziewczyna może spełnić swe marzenie, by zostać modelką. Matka kocha ją bezgranicznie. Z jednej strony darzy ją naturalną miłością macierzyńską, z drugiej Maddy jest dla niej najlepszą przyjaciółką. Wspierają się wzajemnie. Można nawet powiedzieć, że kariera modelingowa córki nadaje także sens życiu matki. Z drugiej strony bohaterka filmu ma także ojca i dziadków. Są oni poniekąd przeciwieństwem matki. Nie podjęli bowiem trudu wychowywania i opieki nad niepełnosprawną córką

i wnuczką. Wręcz przeciwnie, sugerowali, by matka porzuciła ją, gdyż Maddy będzie dla niej w życiu wyłącznie obciążeniem. Za każdym razem, kiedy bohaterka filmu ma problem, udaje się z nim właśnie do swojej matki. Wie, że zawsze znajdzie u niej wsparcie, a ukochana osoba zrobi wszystko, by córka była szczęśliwa. Dzięki temu wzajemnie się uzupełniają, wspólnie rozwiązują problemy i zmagają się z wyzwaniem, zarówno tymi codziennymi, jak i związanymi z karierą w świecie mody.

Pytania:

Jakie może być podejście matki do swojego dziecka? Co to znaczy wywiązywać się z matczynych obowiązków? Czy każdy człowiek nadaje się na rodzica? Jak rodzice wpływają na nasze postrzeganie świata? Na czym polega miłość rodzica do dziecka? Czy dziecko powinno odwdzięczyć się swoim rodzicom za miłość? Jak dotyczące nas marzenia rodziców mogą przekładać się na nasze życie?

Jakie są zalety inności i różnorodności?

Maddy na tle innych modelek wyróżnia się zarówno zachowaniem, jak i wyglądem. Jednak na wybiegu radzi sobie całkiem nieźle. Jest sobą. Organizatorzy gali modowych oczywiście wiedzą o jej niepełnosprawności, a jednak pozwalają jej się realizować. Okazuje się, że publiczność ją lubi, i choć może nie ma na koncie kontraktów od najbardziej znaczących projektantów mody, znajdują się tacy, którzy doceniają jej inność. Warto zauważyć, że współcześnie kanony kobiecego piękna są bardzo ustandaryzowane. Wiadomo, modelka powinna być szczupła i wysoka. Jednak, gdy pojawia się zbyt wiele podobnych do siebie kobiet-modelek, pojawia się również potrzeba inności. Inność w jednolitym świecie staje się pożądana. Jest nie tyle atrakcją wizualną, co wprowadza różnorodność, która pozwala dostrzec coś, co było niezauważalne. Podobnie jest z innymi branżami, gdzie wyróżniający się wygląd jest czymś wyjątkowym, mogącym przyciągnąć uwagę, a jednocześnie pozwala spojrzeć na coś z innej perspektywy. Różnorodność zazwyczaj jest sprawczynią rozwoju.

Pytania:

Co uświadamiają nam ludzie, którzy pod jakimś względem są inni? Co daje nam różnorodność ludzi? Czy można oceniać ludzi ze względu na ich inność? Czy inność ludzi bywa pożyteczna? Co uświadamiają nam różni ludzie?